

LENGUA Y LITERATURA

PROGRAMA 5 AÑO. PROFESORA GRACIELA SEGOVIA

Concepto de Literatura. Movimientos literarios.

Relatos del origen y poemas náhuatl. "El Hambre" de Mujica Láinez.

Selección de textos literarios de ficción y no ficción en torno al tema de la identidad: "La casa y el viento" de Tizón, "Al Abrigo" de Saer, "La excavación" Roa Bastos.

"El Aleph" de J. L. Borges.

El barroco americano. Poemas de: Sor Juana, G. Mistral, A. Storni.

Romanticismo: Echeverría, Sarmiento, poesía gauchesca.

"Dos Palabras". Isabel Allende.

Los relatos del origen y poesía náhuatl.

"El Hambre" de Manuel Mujica Láinez.

"El Matadero" de Esteban Echeverría

"La Revolución es un Sueño Eterno" de Andrés Rivera.

"Cabecita Negra" de Germán Rozenmacher.

"El gaucho Martín Fierro" y "La vuelta de Martín Fierro" de José Hernández

"Finisterre" de M.R.Lojo

"El mar que nos trajo" Griselda Gambado.

"Presagio de Carnaval" de Liliana Bodoc.

El Sainete: un estilo propio.

"Babilonia" E. Santos Discépolo.

"El diablo en el conventillo" Pacheco.

Las Vanguardias Poéticas: Escuelas y características.

Florida y Boedo.

"Ardiente Paciencia" de A. Skármata.

“El Túnel “de E. Sábato

La Novelística neobarroca y su relación con la realidad. Realismo mágico.

El Boom Latinoamericano. G.G Márquez, Mario Vargas Llosa

Intertextos: Julio Cortázar. Borges.

“Bestiario” Julio Cortázar.

“Doce Cuentos Peregrinos” de Gabriel García Márquez.

“Eva Luna “de Isabel Allende.